

Projekt

Umowa o dzieło nr

zawarta dnia2021 r. w Nowej Soli pomiędzy:

Gminą Nowa Sól – Miasto, ul. Piłsudskiego 12, 67-100 Nowa Sól,

reprezentowaną przez:

Gminą Nowa Sól – Miasto, ul. Piłsudskiego 12, 67-100 Nowa Sól,

reprezentowaną przez Prezydenta – Jacka Milewskiego

przy kontrasygnacie Skarbnika Miasta – Izabeli Piasty zwaną dalej „Zamawiającym”

a

....., zwanym w treści umowy „Wykonawcą”
o treści następującej:

§ 1

Zamawiający zamawia, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania Przedmiotu Umowy w postaci:

1. zaprojektowania i przedstawienia Zamawiającemu trzech Projektów wielkoformatowego malowidła opracowanych i nawiązujących do wybranej w ramach Zapytania Ofertowego koncepcji muralu pn. „Mural o tematyce korczakowskiej” , zwanych dalej Projektami;
2. wykonania (namalowania) wg Projektu zaakceptowanego przez Zamawiającego, wielkoformatowego malowidła pn. „Mural o tematyce korczakowskiej”, zwanego dalej Murałem.

§ 2

1. Miejsce wykonania Muralu: ściana kamienicy przy ul. Witosa 28 w Nowej Soli o wymiarach 120 m², której wizualizację przedstawia Załącznik nr 2.
2. Powierzchnia ściany przeznaczonej na wykonanie muralu jest wyremontowana, otynkowana, w jednolitym, jasnym kolorze.

§ 3

1. Wykonawca zobowiązuje się do opracowania i przedstawienia Zamawiającemu trzech Projektów muralu, o których mowa w § 1 pkt. 1, do dnia 2021 r.

3. Projekty, powinny nawiązywać do opracowanej koncepcji w ramach zapytania ofertowego jest opracowanie koncepcji oraz wykonanie wielkoformatowego malowidła tzw. muralu, wykonanego bezpośrednio na ścianie kamienicy przy ul. Witosza 28 w Nowej Soli , w bezpośrednim sąsiedztwie Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego im. Janusza Korczaka, pn. „Mural o tematyce korczakowskiej”.
2. Zamawiający w ciągu dni roboczych od dnia przekazania przez Wykonawcę Projektów dokona akceptacji jednego Projektu lub przekaże uwagi do przedstawionych Projektów.
3. Zamawiający zastrzega sobie możliwość naniesienia zmian w przekazanych w przekazanych przez Wykonawcę projektach.
4. Wykonawca zobowiązuje się nanieść uwagi przekazane przez Zamawiającego do Projektu i przekazać poprawiony, końcowy Projekt w terminie do dni roboczych od dnia otrzymania od Zamawiającego uwag do Projektu.
5. Akceptacja Projektu przez Zamawiającego nastąpi na podstawie protokołu zdawczo-odbiorczego.
6. Zamawiający ma prawo do odstąpienia od niniejszej Umowy bez wynagrodzenia na rzecz Wykonawcy po przedstawieniu przez Wykonawcę Projektów. Takie odstąpienie nie stanowi podstawy do naliczenia kary, o której mowa w § 10, ust. 3.

§ 4

1. Mural musi zostać wykonany następującą techniką: wielkoformatowy obraz wykonany na bazie farb akrylowych lub innych profesjonalnych farb (np. sprayów), gwarantujących jego niezmienny wygląd, odpowiednie nasycenie kolorów, trwałość i odporność na wpływ czynników atmosferycznych, w szczególności działanie UV przez okres min. 24 miesięcy.
2. Zamawiający zastrzega sobie aby wykonany Mural spełniał kryteria w następującym zakresie:
 - a) powinien być zgodny z ostatecznie zaakceptowanym przez Zamawiającego Projektem;
 - b) powinien obejmować całą powierzchnię ściany, o której mowa w § 2, ust. 1.
3. Tematyka: Mural musi nawiązywać w swojej treści do Koncepcji wybranej w ramach Zapytania Ofertowego, stanowiącej Załącznik nr.....
4. Zamawiający zobowiązuje się do uwzględniania wszelkich sugestii Zamawiającego odnośnie wykonania Projektów i Muralu.
5. Zamawiający zobowiązuje się do współdziałania z Wykonawcą w zakresie niezbędnym do wykonania Projektu i Muralu, a w szczególności do terminowego i poprawnego przesyłania materiałów, uwag i dokonywania akceptów itp.
6. Korespondencja w sprawach bieżących dotyczących realizacji Projektu i Muralu odbywać się będzie drogą elektroniczną:
 - a) Zamawiający:
 - b) Wykonawca:lub pisemnie na adres
 - a) Gmina Nowa Sól – Miasto, ul. Piłsudskiego 12, 67-100 Nowa Sól,

b)

7. Zamawiający zgłasza uwagi do Projektu i Muralu drogą elektroniczną na adres,
8. o którym mowa w ust. 6, pkt. b).
9. Strony zobowiązują się do wzajemnego i niezwłocznego powiadamiania się o zaistniałych przeszkodach w wypełnianiu wzajemnych zobowiązań w trakcie wykonywania Projektu i Muralu.

§ 5

1. Wykonawca oświadcza, że posiada doświadczenie i niezbędne umiejętności do wykonania Muralu oraz zobowiązuje się do jego wykonania osobiście, przy współudziale osób doświadczonych, z najwyższą starannością, a także oświadcza, że Mural nie narusza autorskich praw majątkowych osób trzecich i dóbr osobistych.
2. W przypadku wystąpienia przeciwko Zamawiającemu przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z naruszenia zasad określonych w § 5, ust. 1, Wykonawca zobowiązany jest do ich zaspokojenia i zwolnienia Zamawiającego od obowiązku świadczeń z tego tytułu.
3. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osoby trzecie roszczeń wynikających z naruszenia zasad określonych w § 5, ust. 1, przeciwko Zamawiającemu, Wykonawca będzie zobowiązany do przystąpienia w procesie do Zamawiającego i podjęcia wszelkich czynności w celu jego zwolnienia z udziału w sprawie lub wstąpienie w miejsce Zamawiającego w procesie.

§ 6

1. Wykonawca zobowiązuje się do:
 - a) zapewnienia materiałów, sprzętu, narzędzi niezbędnych do wykonania Projektu i Muralu,
 - b) dokonywania poprawek w Projekcie wg uwag wskazanych przez Zamawiającego;
 - c) wykonania Muralu zgodnego z ostatecznie zaakceptowanym Projektem na całej powierzchni ściany kamienicy przy ul. Witosa 28 w Nowej Soli.
 - d) użycia materiałów i farb, które zapewnią niezmienny wygląd, nasycenie kolorów i trwałość Muralu przez minimum 24 miesiące;
 - e) posiadania aktualnego ubezpieczenia w zakresie prac związanych z realizacją Muralu;
 - f) zapewnienia i transportu, na własny koszt, wszystkich materiałów, sprzętów, urządzeń i.in., które są niezbędne do wykonania Muralu,
 - g) uprzątnięcia, oczyszczenia i doprowadzenia do stanu pierwotnego terenu po zakończeniu realizacji Muralu.
2. Bez zgody Zamawiającego zabroniona jest jakakolwiek ingerencja w podłoże, na którym będzie wykonywany Mural tj. zrywanie, szlifowanie, wiercenie podłoża itp.

3. Wykonawca udziela 24 - miesięcznej gwarancji na trwałość Muralu, w tym również użytych farb i oświadcza, że użyte do wykonania Muralu materiały i farby odporne są na czynniki atmosferyczne, w tym przede wszystkim promienie UV.
4. Zamawiający zobowiązany jest do:
 - a) zabezpieczenia placu podczas realizacji Muralu,
 - b) uzgodnień w zakresie akceptacji Projektu i realizacji Muralu z Wspólnotą Mieszkaniową Witosa 28, Powiatowym Konserwatorem Zabytków i Architektem Miejskim,
 - c) udostępnienia na potrzeby realizacji przez Wykonawcę Muralu możliwości podłączenia sprzętu do sieci elektrycznej.

§ 7

1. Ustala się termin wykonania Muralu do dnia2021 r.
2. Odbiór zaakceptowanego Projektu i Muralu nastąpi na podstawie protokołów zdawczo – odbiorczych przygotowanych przez Zamawiającego.
3. W przypadku jakichkolwiek zastrzeżeń, dotyczących wykonania Projektu i Muralu, strony zobowiązują się do ich wskazania w formie pisemnej w protokole zdawczo – odbiorczym.
4. Protokół zdawczo-odbiorczy stanowi podstawę do wystawienia rachunku/faktury przez Wykonawcę.

§ 8

1. Z tytułu wykonania Projektu i Muralu, o których mowa w § 1, pkt. 1 i 2 Wykonawca otrzyma wynagrodzenie w wysokości:złoty brutto (słownie:
2. Wypłata wynagrodzenia nastąpi w formie przelewu na rachunek bankowy Wykonawcy.
3. Dniem wypłaty wynagrodzenia jest dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
4. W zależności od statusu Wykonawcy: Czynny podatnik VAT/Nie jest czynny podatnikiem VAT:
 - a) stosuje się system podzielonej płatności;
 - b) nie stosuje się systemu podzielonej płatności.

§ 9

1. Z chwilą dokonania zapłaty wynagrodzenia Wykonawcy, o którym mowa w § 8 ust. 1, Zamawiający staje się wyłącznym właścicielem wszelkich autorskich praw majątkowych związanych z Projektem i Muralam.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Projektu i Muralu następujące pola eksploatacji:
 - a) umieszczanie fotografii, zdjęć filmowych itp. Projektu i Muralu na stronach internetowych, prasie lokalnej, wprowadzania ich do pamięci komputera, wprowadzanie do sieci komputerowych, zarówno lokalnych, jak i zewnętrznych, w tym także do sieci komputerowej Internet,
 - b) wykorzystanie Projektu i Muralu w charakterze materiałów reklamowych, promocyjnych lub informacyjnych Zamawiającego,
 - c) w zakresie rozpowszechniania Projektu i Muralu, jego fotografii, zdjęć filmowych itp. w sposób inny niż określony powyżej - publiczne wystawienie, wyświetlenie oraz nadawanie i wykorzystanie w działaniach promocyjnych Zamawiającego, a także publiczne udostępnianie, w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
3. Zamawiający ma pełne prawo do wykorzystania Projektu i Muralu bez zgody Wykonawcy i bez obowiązku wypłaty Wykonawcy wynagrodzenia z tytułu jego wykorzystywania.

§ 10

1. Wykonawca zobowiązany będzie do zapłaty na rzecz Zamawiającego kary umownej w wysokości 10 % wartości brutto wynagrodzenia, o którym mowa w § 8, ust. 1 za odstępianie od umowy.
2. Wykonawca zobowiązany będzie do zapłaty na rzecz Zamawiającego kary umownej w wysokości 0,5 % wartości brutto wynagrodzenia, o którym mowa w § 8, ust. 1 za każdy dzień opóźnienia w wykonaniu przedmiotu umowy, liczonego od dnia upływu terminu określonego w § 7, ust. 1 niniejszej umowy.
3. Wykonawca może żądać od Zamawiającego kary umownej w wysokości 10 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 8 ust. 1 niniejszej umowy z tytułu odstępiania od umowy z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego.
4. W sytuacji, gdy kary umowne, przewidziane w ust. 1 i 2 nie pokryją szkody, Zamawiającemu przysługuje prawo żądania odszkodowania na zasadach ogólnych.
5. Niedotrzymanie przez Wykonawcę terminu wykonania Projektu lub Muralu nie będzie traktowane jako naruszenie warunków umowy i nie stanowi podstawy do naliczenia kary umownej jeżeli będzie spowodowane działaniem siły wyższej, tj. zdarzenia zewnętrznego, nieprzewidywalnego, nadzwyczajnego, powstałego po zawarciu niniejszej umowy (np. Covid 19, stan zagrożenia epidemicznego lub stan epidemii).

6. Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy jeżeli:
 - a) Wykonawca nie realizuje (namaluje) muralu zgodnie z zaakceptowanym przez Zamawiającego Projektem;
 - b) Wykonawca nie uwzględnia uwag Zamawiającego do Projektu.

§ 11

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego.
2. Spory mogące wynikać w związku z realizacją niniejszej Umowy podlegają jurysdykcji Sądu w Nowej Soli.
3. Zmiana niniejszej umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.
4. Umowa niniejsza sporządzona została w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach.

Załączniki:

Załącznik nr 1: Koncepcja muralu wybrana w ramach Zapytania Ofertowego.

Załącznik nr 2: Miejsce wykonania muralu.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA